

bofrost* Sicher bis an die Haustüre
bofrost*

SOLOTHURN

Erster Einsatz seit 33 Jahren: Der renovierte Spotlight P.300.S zeigt sich an Filmtage-Eröffnung

Solothurner Zeitung • 20.1.2021 um 20:15 Uhr



Der Spotlight P.300.S an der Aare in Solothurn.
© sofi/Tanja Lander

Der frisch restaurierte Spitlight P.300.S des Museums Enter kam am Mittwoch bei der Eröffnung der Solothurner Filmtage zum Einsatz.

Einige Solothurner haben ihn vielleicht schon am Montagabend am Kreuzackerquai entdeckt, den roten Spitlight. Das war aber nur eine Hauptprobe für den Einsatz am Mittwochabend im Rahmen der Solothurner Filmtage.

Dort leuchtete der Wolkenprojektor für die Eröffnung. Er bildete zusammen mit der Projektion des Filmtage-Trailers ans Landhaus einen glamourösen Hintergrund für die Eröffnungsrede von Bundespräsident Guy Parmelin und für das Gespräch zwischen Anita Hugli, der Direktorin der Filmtage und Monika Schärer von SRF.

Renovation abgeschlossen

Der Einsatz zelebrierte gleichzeitig auch den Abschluss der Restaurierungsarbeiten am Spitlight, der quasi frisch aus der Lackierkabine der Carrosserie Hess AG zu seinem ersten Einsatz seit 1988 gefahren kam.

« Der Spitlight verkörpert unser Motto 'Projektion – Blick nach vorn' perfekt. Er verbindet die Geschichte der Projektionstechnik mit dem Blick in die Zukunft und unserer Region »

, sagt Anita Hugli, die den Einsatz des Spitlights initiiert hat. Der Bedford-Lastwagen auf welchem der Spitlight aufgebaut ist wurde nämlich 1955 bei GM in Biel/Bienne, nach Plänen des Tessiners Gianni Andreoli, gebaut. Seit Herbst 2019 ist der Spitlight in der Sammlung des Museum ENTER in Solothurn.

Restaurierung dank Crowdfunding erfolgreich

Im Sommer 2020 [lancierte das Museum ENTER ein Crowdfunding](#) um den Weltrekordprojektor vor dem Verfall zu retten. Denn das Alter hat dem 65-jährigen Oldtimer zugesetzt. Die letzte Restauration lag bereits über 35 Jahre. Dank der grossen Unterstützung aus der Bevölkerung kamen über 30'000 Franken zur Deckung der Finanzierungslücke zusammen.

«In den vergangenen Monaten haben die Mitarbeitenden der Stiftung ENTER, das Team der BSU Zuchwil und der Carrosserie Hess AG perfekt zusammengearbeitet, um den Termin vom 20. Januar möglich zu machen», heisst es in einer Mitteilung des Museums. So sei sowohl die Fahrzeugtechnik als auch Lack und Innenraum zeitgemäss erneuert worden. «Es braucht Fingerspitzengefühl und Leidenschaft um eine solche Ikone zu restaurieren. Das ENTER ist nun um eine Attraktion reicher», wird der Präsident der Stiftung ENTER, Felix Kunz, zitiert.

Weitere Anfragen für Einsätze

«Der Einsatz an den Solothurner Filmtagen war der Erste seit 33 Jahren - aber sicher nicht der Letzte,» ist Museumsleiterin Violetta Vitacca überzeugt. Bereits liegen weitere Anfragen für Einsätze vor. Ihr Traum bleibt es, den Spitlight an der Winterolympiade 2026 in Cortina d'Ampezzo zu sehen - genau wie vor 70 Jahren bei seinem allerersten Einsatz.



© sofi/Tanja Lander

An der Winterolympiade in Cortina d'Ampezzo 1956 hatte der Spitlight seinen grössten Auftritt. Dort wurden mit dem Projektor die Resultate und Zeiten der Athleten an die Dolomitwände projiziert. Es folgten Einsätze für Weltmarken in ganz Europa.

Der Spitlight wird ab Frühling 2021 für Veranstaltungen zur Verfügung stehen. Jetzt geht er vorerst zurück zur Carrosserie Hess AG, um den letzten Feinschliff zu erhalten. Danach kommt er wieder in die Sammlung des Museum ENTER Solothurn, bevor er im Neubau in Derendingen einen Ehrenplatz erhalten wird. (mgt/szr)

Verwandte Themen:

[Museum Enter](#) [Solothurner Filmtage 2021](#)

ABONNIEREN

War dieser Artikel lesenswert?



KOMMENTAR HINTERLEGEN

UND JETZT

Lesen Sie ausserdem



UNTER CORONABEDINGUNGEN

■ **Statt voller Reithalle eine TV-Rede auf der Brücke: Die Solothurner Filmtage sind eröffnet!**



BERGÜN GR
■ **Und plötzlich liefern sich drei Wölfe ein Rennen mit dem Auto ...**

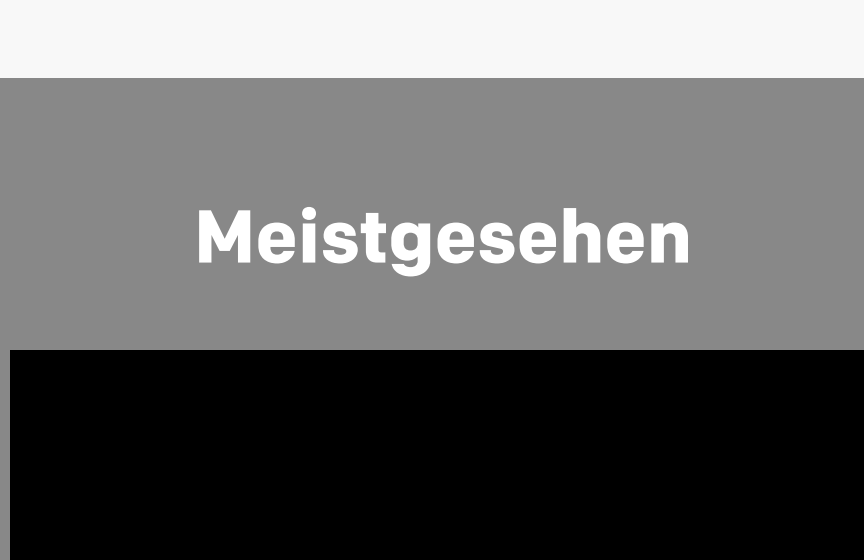


WEISSENSTEIN
■ **Umweltverbände erheben Einspruch: Die drei Hellsten sollen nicht die ganze Nacht leuchten**

Meistgesehen



■ **Verkauf von FFP2-Masken boomt**



■ **Unfall in Würenlingen durch Reserrennen**



■ **«Ruedi, ist dir der FC Aarau 10'000 Franken wert?» – der FCA-Talk zum Auftakt nach der Winterpause**

ALLE VIDEOS

[Kontakt](#)

[Impressum](#)

[E-Paper](#)

[Newsletter](#)

[Abonnement](#)

[Werbung](#)

[abopass](#)

[AGB](#)

[Datenschutz](#)

[Hilfe](#)

[Netiquette](#)

[Immobilien](#)

[Jobs](#)

[Events](#)

[Vereine](#)

Alle Angebote der **ch media**

© Copyright 2010 – 2021, Solothurner Zeitung